

MASTER 1 (S1-S2) – 2019-2020

Programme séminaire M1 (13 séance)

Sources et matériaux de l'histoire de la Révolution et de l'Empire

Séminaire animé par Virginie MARTIN, Guillaume MAZEAU et Frédéric RÉGENT

Judi, 18 h – 20 h, salle D714 en Sorbonne

Considérée comme une période charnière dans l'histoire des « archives », la période révolutionnaire et napoléonienne « s'invente » par le biais de la construction d'une mémoire de papier qu'il s'agit de décrypter et d'analyser. L'objet de ce séminaire est donc d'interroger l'articulation entre, d'un côté, la « fabrication » des corpus, des fonds d'archives et de sources les plus diverses (manuscrites comme imprimées), de l'autre, l'émergence de nouvelles problématiques qui caractérisent l'historiographie de la Révolution et de l'Empire des dernières années. Ouvert à tous les étudiants de Master inscrits avec les enseignants-chercheurs de l'IHMC (et au-delà), ce séminaire proposera une approche pragmatique des fonds d'archives et des corpus de sources « primaires ». Il s'agit de présenter aux étudiants débutants quelques-unes des sources classiques ou outils de la recherche et voir comment elles ont été « traitées » par les historiens : quelles sont les modalités de construction d'un corpus ? Quelles sont les modalités d'interrogation des archives ? Quels sont les « pièges » des archives ? Ces questions serviront de supports à des questionnements sur le rôle des instances et des instruments de « mise en ordre » en Révolution et des formes d'appropriation ou de résistances dont ils sont l'objet. Cette approche permettra de présenter les perspectives de recherches actuelles (principalement sur l'histoire sociale, intellectuelle et culturelle de la Révolution) en croisant des interrogations venant de l'histoire et des autres sciences sociales. Ce séminaire est complémentaire d'autres séminaires de spécialité (notamment le séminaire d'Histoire de la Révolution française, d'Histoire et Gestion du patrimoine, et de Guerre et Sociétés).

Semestre 1 [2019]

19 septembre – Présentation générale du séminaire (V. Martin / G. Mazeau / F. Régent)

26 septembre – Outils de la recherche (1). Inventaires d'archives manuscrites et grandes collections imprimées : usages et écueils (V. Martin)

3 octobre – Outils de la recherche (2) : Les Archives numériques de la Révolution française (G. Mazeau)

10 octobre – Corpus (1) : La production législative : Archives parlementaires et collection Baudouin (V. Martin)

17 octobre – Corpus (2) : Sources notariées et état civil : des trajectoires individuelles au groupe social (F. Régent)

24 octobre – Corpus (3) : Les sources visuelles : méthodologie et fonds (G. Mazeau)

7 novembre – Méthode (1) : De la source aux traitements des données : construire une base de données (F. Régent)

14 novembre – Méthode (2) : L'administration de la preuve : l'argumentation et l'explication en histoire (G. Mazeau)

28 novembre – Historiographie (1) (F. Régent)

5 décembre – Historiographie (2) (F. Régent)

16 janvier (*séance reprogrammée, initialement prévue le 21 novembre*) – Méthode (3) : De la bibliographie sur un sujet à l'historiographie d'un objet (V. Martin)

Semestre 2 [2020]

23 janvier – Méthodologie de la rédaction du mémoire (V. Martin)

30 janvier – Atelier d'écriture (G. Mazeau)