

BAUER Cordula
Institut d'Histoire Moderne et Contemporaine
14, rue Cujas
75005 Paris
✉ cordula.bauer@univ-paris1.fr



Thèse en cours

« Les artisans et serviteurs de la cour de Munich (1650–1726) » sous la direction de Christine Lebeau (Paris 1) et de Mark Hengerer (Ludwig-Maximilians-Universität München)

Thèmes de recherche

L'histoire sociale et culturelle de la cour, l'histoire du travail, l'histoire des villes de résidence, l'histoire de la communication et de la diplomatie, l'histoire du Saint-Empire romain germanique (en particulier de la Bavière) à l'époque moderne

Formation universitaire

- 2017– Doctorante à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne au sein de l'Institut de l'Histoire Moderne et Contemporaine (UMR 8066) ; en cotutelle avec la Ludwig-Maximilians-Universität München
- 2015–2017 Master de recherche en Histoire (spécialité : Histoire moderne), cursus franco-allemand à la Ludwig-Maximilians-Universität München et à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (Mention très bien)
- Mémoire de M2 : « La carrière diplomatique entre profilage personnel et sélection d'organisation : Hubert de Folard comme envoyé extraordinaire à la cour de Munich (1756–1776) » sous la direction de Mark Sven Hengerer (LMU München) et Christine Lebeau (Paris 1) (note : 19/20), remanié en livre publié en 2020
- 2013–2014 Séjour d'étude à l'université François Rabelais de Tours dans le cadre du programme Erasmus de l'université Ludwig-Maximilians-Universität München
- 2011–2015 Licence en Romanistik (études de la littérature et de la langue française, 120 ECTS) et Histoire (60 ECTS) à la Ludwig-Maximilians-Universität München (Mention très bien)

Enseignements et expériences professionnelles

- 09/2021– Demi-A.T.E.R. à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- 08/2022 - TD en L1 (Histoire moderne) : *La France dans l'Europe au XVII^e siècle*
- TD en L3 (Histoire moderne, Histoire de l'Allemagne) : *Empereurs et impératrices*
- TD en M1/2 (Histoire moderne) : *Archivistique et paléographie allemande*
- 09/2017– Doctorante contractuelle avec mission d'enseignement à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
- 08/2021 - TD en L1 (Histoire moderne) : *La France et l'Europe au XVII^e siècle*

- TD en M1/2 (Histoire moderne) : *Archivistique et paléographie allemande*

- 06/2016–
08/2016 Collaboratrice de projet chez Neumann&Kamp Historische Projekte à Munich
- 04/2016–
05/2016 Stage chez Neumann&Kamp Historische Projekte à Munich
- 02/2016 Stage au Centre de recherche du château de Versailles (CRCV)
- 10/2014 Travail étudiant (Studentische Hilfskraft) au Bayerisches Hauptstaatsarchiv à Munich (Abteilung II – Neuere Bestände)
- 09/2014 Stage au Bayerisches Hauptstaatsarchiv à Munich (Abteilung I – Ältere Bestände)
- 06/2014–
07/2014 Stage aux Archives départementales d'Indre-et-Loire à Tours

Organisation des journées d'études

- 29.02.2020 Organisation d'un atelier doctoral de l'École doctorale d'Histoire (ED 113) : *Rapports de subordination au travail. Constructions, pratiques et conflits de hiérarchie et de pouvoir* (publication en préparation)
- 16.05.2019 Co-Organisation d'une journée d'études des doctorant.e.s de l'IHMC (UMR 6066) : *Circuler, voyager, migrer*
- 16.02.2018 Co-Organisation d'une journée d'études à la Ludwig-Maximilians-Universität München (Institut für Bayerische Geschichte) : *Diplomatie – Hof – Wissenschaft. Kommunikation in und um München im 18. Jahrhundert*

Activités au sein du laboratoire

- 09/2018–
08/2021 Co-Organisation du séminaire mensuel des doctorant.e.s du laboratoire (UMR 8066) : *Atelier doctoral de l'IHMC* (<http://www.ihmc.ens.fr/-atelier-doctoral-ihmc-.html>)

Communications

- 16.09.2021 « La gestion des résidences de la maison de Bavière : maintenance, mobilités et failles de la mécanique curiale (1650–1726) », colloque international *Entretenir la présence du Prince. La gestion des sites royaux (XV^e-XIX^e siècles)*, château de Versailles, 15, 16 et 17 septembre 2021, organisé par José Eloy Hortal Muñoz (Universidad Rey Juan Carlos), Merlijn Hurx (Universiteit Utrecht), Benjamin Ringot (Centre de recherche du château de Versailles).
- 29.02.2020 « Subordination et résistance. Les artisans et serviteurs de la cour de Munich face à la « réformation » des salaires dans les années 1690 », atelier doctoral *Rapports de subordination au travail. Constructions, pratiques et conflits de hiérarchie et de pouvoir*, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (ED 113)
- 02.12.2019 « Artisans, serviteurs et marchands ? L'hybridation des métiers à la cour de Munich (XVII^e–XVIII^e siècle) », séminaire de recherche (Paris 1) *Nouveaux chantiers de l'histoire moderne* organisé par Jean-François Chauvard, Jean-Marie Le Gall et Christine Lebeau

- 21.11.2019 « Handwerker, Diener und Händler? Hybride Berufsbilder am Münchner Hof (1650–1726) », colloque *Handwerk. Akteure – Organisation – Kultur (1300–1800)* organisé par Senta Herkle (Universität Stuttgart) et Christof Jeggle (Universität Bamberg)
- 16.02.2018 « ‚me retient encore dans la carrière exposé à tous les hazards et mesaventures‘. Karrieremanagement des französischen Gesandten Hubert de Folard am Münchner Hof (1756–1776) », journée d'études *Diplomatie – Hof – Wissenschaft. Kommunikation in und um München im 18. Jahrhundert*, LMU München (Institut für Bayerische Geschichte)

Publications

Karriere und Diplomatie. Der französische Gesandte Hubert de Folard am Münchener Hof (1756–1776) (Forschungen zur Landes- und Regionalgeschichte, 15), St. Ottilien 2020.

Bourses et distinctions

- 2019–2021 Obtention d'un soutien financier de trois ans, apporté au projet de la cotutelle de thèse par l'Université franco-allemande
- 05/2018 Obtention du prix franco-allemand d'histoire attribué aux mémoires de Master, décerné par la Société des Amis de l'Institut Historique Allemand
- 12/2017 Obtention du prix de recherche pour des étudiant.e.s excellent.e.s attribué aux mémoires de Master, décerné par la Ludwig Maximilians Universität München (LMU Forscherpreis für exzellente Studierende)

Compétences linguistiques

| | |
|----------|-------------------|
| Allemand | Langue maternelle |
| Français | Niveau C2 |
| Anglais | Niveau C1 |
| Espagnol | Niveau A2 |
| Italien | Niveau A1 |