

Curriculum Vitae

Hervé Drévilion

Professeur d'Histoire, Université Paris 1 Panthéon – Sorbonne
Directeur de l'Institut des Etudes sur la Guerre et la Paix



EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

2010 – 2013 : Institut de Recherche Stratégique de l'École Militaire (IRSEM)

- Directeur du domaine "Histoire de la défense et de l'armement"

2009 – : Université Paris I Panthéon – Sorbonne

Professeur des universités (1ère classe depuis 2012)

Enseignement (2013 – 2014) : CM L1 (« La France et l'Europe dans la première modernité ») ; CM L3 (« Guerre et Paix, 1756 – 1815 ») ; Master 1 (« La violence à l'époque moderne ») ; Master 2 – doctorat (« Guerre et société à l'époque pré-industrielle, 16^e – 19^e siècle »)

2009 – 2010 : CNRS – Direction scientifique de l'Institut des Sciences Humaines et Sociales

Chargé de mission

Responsable de la 33^e section (mondes modernes et contemporains)

2008 : University of Toronto

Visiting Professor

- Graduate Seminar (20 heures) : « Honor in Old Regime France »

2006 - 2009 : Université de Poitiers

Professeur

- Responsable du Master « Conflits, modèles, espaces aux époques moderne et contemporaine »
- Enseignement : tous niveaux du L1 au master + CM et TD de préparation aux concours d'enseignement (CAPES, Agrégation)

2005 — : Ecoles de Saint-Cyr Coëtquidan

Professeur associé

- Cours de L3 (jusqu'en 2013) : « Les officiers dans l'armée d'ancien régime » / « L'armée d'ancien régime »
- Cours de Master 1 (depuis 2013) : « Faire et penser la guerre à l'époque moderne »

1994-2006 : Université Paris I Panthéon-Sorbonne

Maître de Conférences

- Enseignement : tous niveaux (CM et TD) de L1 à master + TD de préparation aux concours d'enseignement

2002-2004 CNRS-Institut d'Histoire Moderne et Contemporaine

Délégation

1998-1999 Ecole Polytechnique

Chargé de cours

1993-1994 Université de Bordeaux III

PRAG

1988-1993 Lycée Jules Uhry, Creil (Oise)

Professeur

1987-1988 Lycée de la Plaine de Neauphle, Trappes (Yvelines)
Professeur stagiaire

FORMATION

- **2004** Habilitation à Diriger des Recherches : « Figures de l'homme d'épée au XVIIe siècle. Pour une histoire du geste et de la parole » sous la direction d'Alain Cabantous.

- **1994** Thèse de doctorat de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, « Lire et écrire l'avenir. Astrologie, prophéties et prédictions dans la France du XVIIe siècle (1610-1715) » sous la direction de Roger Chartier. Mention Très Honorable avec félicitations du jury.

1988 Agrégation d'Histoire (31^{ème})

1985 Maîtrise de l'université de Paris I, « Les guerres de Vendée et la chouannerie (1793-1815-1832) dans l'historiographie française de 1800 à 1835 », sous la direction de Maurice Agulhon. Mention Très Bien.

C

RESPONSABILITES DIVERSES

Edition :

- Directeur de la collection « Guerre et Paix » aux Publications de la Sorbonne (lancement octobre 2013)
- Directeur de la collection « Le Temps de la guerre » aux éditions Vendémiaire (lancement octobre 2013).

Au sein du ministère de la Défense :

- Membre du Conseil Scientifique de la Recherche Historique de la Défense
- Membre du Conseil Scientifique du Centre de Recherche des Ecoles de Coëtquidan
- Membre du Conseil Scientifique des expositions « Napoléon et l'Europe » et « Mousquetaires » au Musée de l'Armée.

2003 – 2006 : Conseiller scientifique auprès du Musée de l'Armée pour le projet Athena II de rénovation muséographique du Musée de l'Armée.

Divers :

2013 — : Membre du conseil scientifique de la chaire « Grands Enjeux Stratégiques Contemporains » (Université Paris 1 — Fondation Saint-Cyr — Astrium — CEA-DAM — EADS — MBDA — Thalès)

2012 — : Fondateur et directeur de l'Institut des Etudes sur la Guerre et la Paix (Université Paris 1 Panthéon – Sorbonne)

2010 - 2013 : Membre du conseil scientifique du Réseau Thématique Pluridisciplinaire « Etudes sur la guerre »

2009 – 2015 : vice-président de l'Association des Historiens Modernistes des Universités de France

2008 – 2014 : Membre du jury du prix du livre d'histoire de la société d'études du XVIIe siècle

2007 – 2011 : Membre du conseil d'administration de la Société d'Histoire Moderne et Contemporaine

2003- 2011 : Membre du jury d'admissibilité et d'admission au concours d'entrée à l'Ecole Nationale des Chartes

2000-2002 Membre du jury d'admissibilité à l'Agrégation d'Histoire

1995 - 1998 Membre du jury d'admissibilité et d'admission au CAPES d'Histoire-Géographie

PUBLICATIONS (EN GRAS : PUBLICATIONS RELATIVES A L'HISTOIRE MILITAIRE)

• Ouvrages

- *Lire et écrire l'avenir. L'astrologie dans la France du Grand Siècle (1610-1715)*, Seyssel, Champ Vallon, 1996
- Avec Pascal Briost et Pierre Serna, *Croiser le fer. Violence et culture de l'épée dans la France moderne (XVIe-XVIIIe siècle)*, Seyssel, Champ Vallon, 2002
- Avec Pierre Lagrange, *Nostradamus l'éternel retour*, Paris, Gallimard (coll. « découvertes »), 2003. Ouvrage traduit en japonais et en hongrois.
- *L'impôt du sang. Le métier des armes sous Louis XIV*, Paris, Tallandier, 2005
- *Batailles. Scènes de guerre de la Table ronde aux tranchées*, Paris, Editions du Seuil (coll. « L'univers historique »), 2007
- *Les rois absolus (1630-1715)*, Paris, Belin, 2011
- *L'Individu et la Guerre du chevalier Bayard au Soldat inconnu*, Paris, Belin, 2013

• Ouvrage à caractère pédagogique

- *Histoire culturelle de la France XVIe-XVIIIe siècle*, Paris, Armand Colin (coll. « Campus »), 2002 [SEDES, 1997]

• Participations à des ouvrages collectifs

- « La monarchie des Lumières : réforme ou utopie ? 1715-1774 », dans Joël Cornette (dir.), *La monarchie entre Renaissance et Révolution 1515-1792*, Paris, Le Seuil, 2000, p. 283-353
- « Le roi-cavalier. Les savoirs du corps dans l'éducation de Louis XIII », dans Ran Halévi (dir.), *Les savoirs du prince du Moyen Age aux Lumières*, Paris, Fayard, 2002, p. 147-173
- *Dictionnaire historique de la magie et des sciences occultes*, (Jean-Michel Salmann, dir.), Paris, Hachette, 2006. Articles : Jean Bodin, Henri Boguet, Comète, Pierre de Lancre, Nicolas Rémy, Nostradamus, Prédications politiques et astrologie, Poisons (affaire des)

- *Les militaires qui ont changé la France* (Fabrice Fanet et Jean-Christophe Romer, dir.), Paris, Le Cherche midi, 2008. Articles : Agrippa d'Aubigné, Brantôme, Descartes, La Rochefoucauld, Saint-Simon, Henri de Rohan, Vauban, Catinat, Condé, Gassion, Monluc, Turenne, D'Artagnan, Cyrano de Bergerac
- "Du guerrier au militaire", dans Georges Vigarello (dir.), *L'invention de la virilité de l'Antiquité aux Lumières* volume 1 de Alain Corbin, Jean-François Courtine, Georges Vigarello (dir.), *Histoire de la virilité*, Paris, Seuil, 2011,

• Direction d'ouvrage

- avec Diego Venturino, *Penser et vivre l'honneur à l'époque moderne*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2011.

- avec Bertrand Fonck et Michel Roucaud, *Guerre et armées napoléoniennes. Nouveaux regards*, Paris, Nouveau Monde – Fondation Napoléon – DMPA, 2013

- avec Arnaud Guinier, *Les Lumières de la guerre. Mémoires militaires du XVIIIe siècle conservés au Service Historique de la Défense*, Paris, Publications de la Sorbonne (coll. « Guerre et Paix »), 2014 (sous presse).

• Articles, communications

- « Guerre de Vendée et chouannerie dans l'historiographie française de 1800 à 1835 » dans *L'image de la Révolution française. Congrès mondial pour le bicentenaire de la Révolution*, Pergamon Press, 1989, vol. II, p. 1053-1066
- « De Courtilz de Sandras à Zévaco : figures du gentilhomme duelliste », dans *Histoire et roman populaire*, Textes réunis par Dominique Kalifa avec la collaboration de Johanna Köster, *Tapis-franc. Revue du roman populaire*, n°8—1997, p. 65-74
- « Vices et vertus du noble exercice de l'escrime au XVIIe siècle », dans *A quoi joue-t-on ? Pratiques et usages des jeux et jouets à travers les ages*, Festival d'Histoire de Montbrison, octobre 1998, Ville de Montbrison, 1999, p. 469-481
- « L'héroïsme à l'épreuve de l'absolutisme. L'exemple du maréchal de Gassion (1609-1647) », dans *Politix. Revue des sciences sociales du politique*, vol. 15—n°58/2002, p. 15-38
- « Publier nos plays et valeurs. Le fait d'armes et sa notoriété pendant la guerre de Trente Ans (1635-1648) », dans *La noblesse de la fin du XVIe au début du XXe siècle, un modèle social ?*, textes réunis par Josette Pontet, Michel Figeac, Marie Boisson, Anglet, Atlantica, 2002, t. I, p. 289-308

- « *Sauver les apparences célestes. Vrais et faux-semblants de l’opposition astronomie/astrologie* » dans *Littératures classiques*, 47, 2003, p. 109-122
- Avec Pascal Briost, « *Escrime et société dans l’Angleterre des XVI et XVIIe siècles* », dans *Duels en scène*, n°1—2003, p. 63-81
- « *Courttilz de Sandras et les valeurs militaires de la noblesse à la fin du règne de Louis XIV* », dans *Combattre, gouverner, écrire. Etudes réunies en l’honneur de Jean Chagniot*, Paris, Economica, 2003, p. 351-367
- « *A bien faire, bien dire. Le bon usage du discours guerrier selon Brantôme* » in *Brantôme et l’art de la guerre*, Rencontres universitaires de Brantôme, Brantôme, octobre 2004, vol. II, p. 36 – 49
- « *L’identité de l’aristocratie militaire entre la dépense et l’économie (1688-1715)* », dans *Identités, appartenances, revendications identitaires, XVIe-XVIIIe siècle*, colloque tenu à l’université de Paris X les 24 et 25 avril 2003, Paris, Nolin, p. 333-342
- « *L’astrologie et le Prince. A propos d’une lettre de Giovanni di Strassoldo à Philippe II* », communication présentée au colloque *Giovanni di Strassoldo (Udine 1547 -1610). Una vita tra armi, scienza, lettere*, Udine, Forum, 2005, p. 233-239
- « *L’escrime italienne et l’éducation militaire de la noblesse française (milieu XVIe – milieu XVIIe siècle)*, dans *Troisièmes rencontres franco-italiennes d’histoire militaire*, Cahiers du CEHD n°27, 2006, p. 113-141
- « *De l’économie de la guerre à l’économie de la violence. Vauban et les ressources morales du combattant* », *Vauban, la guerre, la gloire. 1707 - 2007*, CERMA, Hors-série n°3, 2007, p. 175 – 187
- « *La structuration militaire de la France* », in Isabelle Warmoes et Victoria Sanger (ed.), *Vauban, bâtisseur du Roi-Soleil*, Paris, Somogy – Cité de l’architecture et du patrimoine – Musée des Plans-reliefs, 2007, p. 81-89
- Introduction, notes et établissement du texte de : Sébastien Le Prestre de Vauban, « *Moyens d’améliorer nos troupes et de faire une infanterie perpétuelle et très excellente* », in Michèle Virol (ed.), *Les Oisivetés de Monsieur de Vauban*, Seyssel, Champ Vallon, 2007, p. 967-1153
- « *La défaite comme symptôme* », dans *Hypothèses*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2007, p. 285-295
- « *La juste bataille ou le paradoxe d’une violence sans haine à l’époque des guerres de religion* », dans Frédéric Chauvaud et Ludovic Gaussot (dir.), *La haine. Histoire et actualité*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2008, p. 61-73

- « Poétique et politique du carnage », dans Frédéric Chauvaud (dir.), *Corps saccagés. Une histoire des violences corporelles du siècle des Lumières à nos jours*, Presses Universitaires de Rennes, 2009, p. 211-224
- « La tenue militaire entre uniformité et distinction sous les règnes de Louis XIV et de Louis XV », dans Martin Aurell *et alii* (dir.), *Signes et couleurs des identités politiques du Moyen Age à nos jours*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2009, p. 381-392
- Avec Jean Chagniot, « La vénalité des charges militaires sous l’Ancien Régime », *Revue historique de droit français et étranger*, 2008, vol. 86, n°4, pp. 483-522
- « Existe-t-il un art équestre de la guerre à l’époque de Pluvinel ? » dans Patrice Franchet d’Esperey (dir.) *Les arts de l’équitation dans l’Europe de la Renaissance*, Arles, Actes Sud, 2009
- « L’âme est à Dieu et l’honneur à nous. Honneur et distinction de soi à l’époque moderne », dans *Revue Historique*, 2010/2 (n° 654), p. 361-395
- « Mercenariat, entreprise militaire et souveraineté royale dans l’armée de Richelieu », dans *Armées privées, armées d’Etat*, Etudes de l’IRSEM n° 2, 2010, p. 47 - 64.
- "L'espace européen de la guerre : la circulation des soldats et des armées en Europe (1680 - 1780)", dans *Les circulations internationales en Europe (1680 - 1780)*, Bulletin de l'Association des Historiens Modernistes des Universités Françaises, Paris, Publications de la Sorbonne, 2011.
- "Intérêts souverains et régulations internationales au XVIIIe siècle", dans Jean-Paul Perruche (dir.), *L'Europe de la défense : illusion ou défi ?*, Cahier de l’IRSEM n° 11, 2011, p. 51 - 68.
- « Civiliser par les armes ? La violence comme contrat social dans la France moderne », dans Paolo Broggio et Maria Pia Paoli (dir.), *Stringere la pace. Teorie e pratiche della conciliazione nell’Europa moderna (secoli XV-XVIII)*, Roma, Viella, 2011, p. 293 – 308
- « La guerre en Europe au temps de Napoléon », dans François Lagrange et Emilie Robbe (dir.), *Napoléon et l’Europe*, Catalogue de l’exposition « Napoléon et l’Europe) au Musée de l’Armée du 27 mars au 14 juillet 2013, Somogy – Musée de l’Armée, 2013, p. 48 – 52
- « De la guerre napoléonienne au système de guerre napoléonien : les enjeux de la caractérisation des guerres de l’Empire », dans Hervé Drévilion, Bertrand Fonck, Michel Roucaud (dir.), *Guerres et armées napoléonienne. Nouveaux regards*, Paris, Editions Nouveau Monde – Fondation Napoléon – Ministère de la Défense (DMPA), 2013, p. 443-464

- « L'apprentissage du métier d'officier, entre savoir-faire professionnel et distinction aristocratique (1682 – 1696) », dans Benjamin Deruelle et Bernard Gainot (dir.), *La construction du militaire. Savoirs et savoir-faire militaires à l'époque moderne*, Paris, Publications de la Sorbonne (coll. « Guerre et Paix »), 2013, p. 79 – 92.
- « Des virilités guerrières à la masculinité militaire », dans Anne-Marie Sohn (dir.), *Une histoire sans les hommes est-elle possible ?*, Lyon, ENS Editions, 2014, p. 245 – 263
- « Guerre totale / guerre limitée : une lecture politique » dans Laurent Bourquin, Philippe Hamon, Alain Hugon et Yann Lagadec (dir.), *La politique par les armes. Conflits internationaux et politisation (XVe – XIXe siècle)*, Rennes, PUR, 2014, p. 107-127.

• Direction de thèses en cours

- Luc Ramotowski, *La guerre de succession de Pologne : une transformation de l'équilibre des forces en Europe*.
- Paul Vo-Ha, *Rendre les armes à l'époque moderne*, co-tutelle université de Paris 1 – Lyon 2 (Nicolas Le Roux)
- Juliette Allix, *Le décor gravé des armures germaniques au XVIe siècle*, co-tutelle avec Karen Watts, university of Leeds - Royal Armouries Museum
- Pascal Arnoux, *La politique militaire de la monarchie française vis à vis de l'Empire ottoman au XVIIIe siècle*
- Nicolas Homshaw, *Caen dans ses murs, XIe - XVIIe siècle. La clôture urbaine et ses effets de paroi*.
- Jacky Rolin, *Administration et gestion des armées de Louis XIV. Gilbert Colbert de Saint-Pouange, conseiller particulier du roi pour les affaires militaires*.
- Emilie Dosquet, *Quand les violences de guerre font événement ou le scandale européen de la "désolation du Palatinat"*.
- Aude Mayelle, *Le débat sur la noblesse militaire (1750 – 1789)*
- Johan Gautier, *Le commandement militaire français jugé pour capitulation ou reddition devant les conseils de guerre, 1808-1873*
- Julien Boiret, *Généraux et guerres de Vendée : histoire et mémoire (1793 – 1918)*

• Direction de thèses soutenues

- Fadi El Hage, « Pourquoi leur donner cette dignité ? » : *mérite, fonctions et honneurs des maréchaux de France à l'époque moderne (1515 – 1793)*, Prix d'Histoire militaire 2010.
- Benjamin Deruelle, *De papier, de fer et de sang : chevaliers et chevalerie à l'épreuve du XVIe siècle*
- Arnaud Guinier, *L'honneur du soldat. La discipline militaire dans la seconde moitié du 18^e siècle*, Prix d'Histoire militaire 2012
- Pol Vendeville, « S'il te mord, mords-les ». *Penser et organiser la défense d'une frontière*

maritime aux XVIe et XVIIe siècles en Bretagne (1491 – 1674)

- Rémi Masson, *La maison militaire du roi au XVIIe siècle*, université de Paris 1

